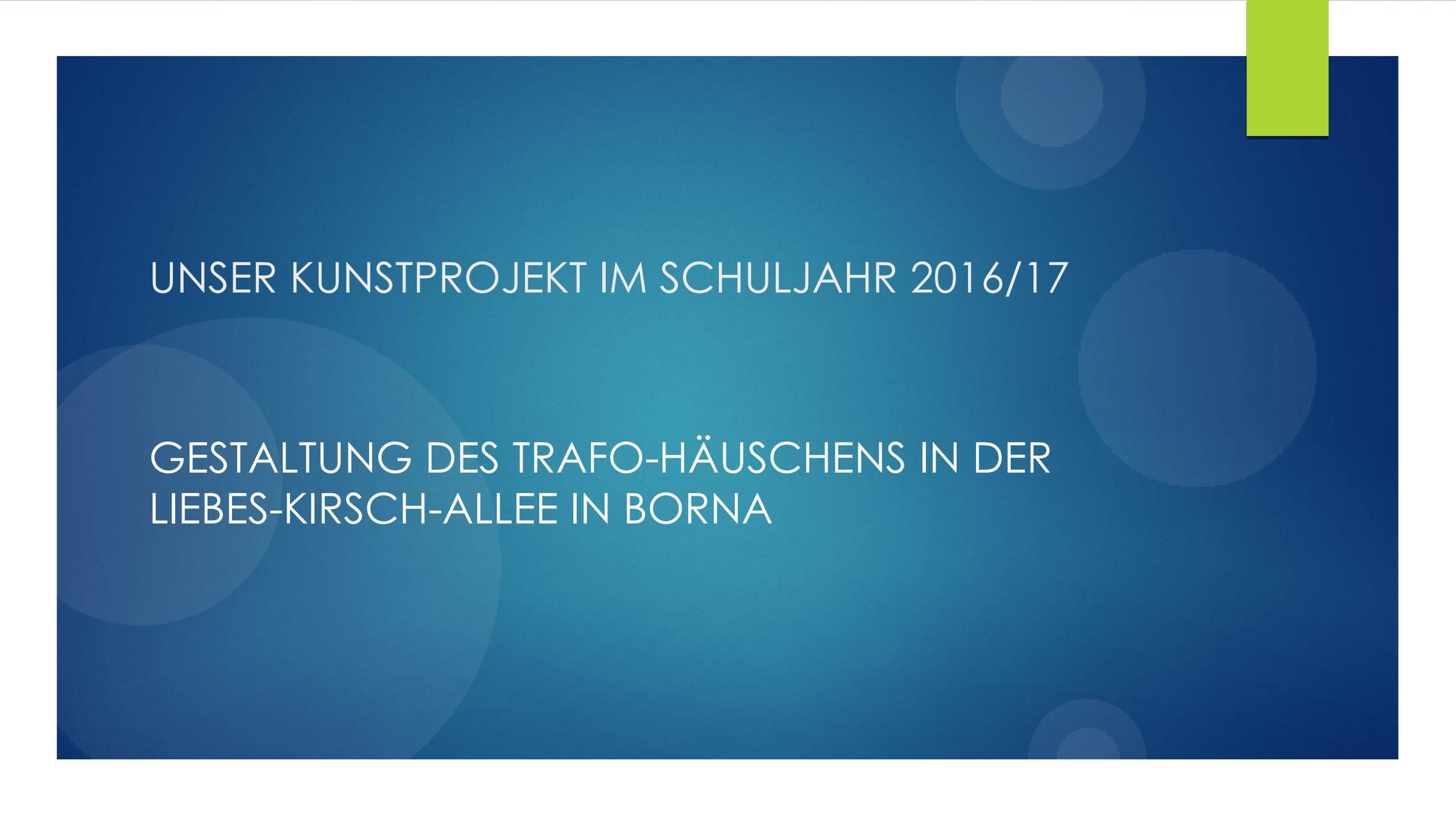




Unser Traföhäuschen Projekt

KÜNSTLERISCHES PROFIL KLASSE 8

2016/17

The background is a dark blue gradient with several semi-transparent blue circles of varying sizes scattered across it. In the top right corner, there is a solid lime green rectangle.

UNSER KUNSTPROJEKT IM SCHULJAHR 2016/17

GESTALTUNG DES TRAFU-HÄUSCHENS IN DER
LIEBES-KIRSCH-ALLEE IN BORNA

Dieses Projekt wurde von folgenden Schülerinnen umgesetzt

- ▶ Amelie Hartwig
- ▶ Emely Törpel
- ▶ Frances Klenner
- ▶ Helene Siegel
- ▶ Janine Frömmig
- ▶ Jessica Scheida
- ▶ Jessy Schrödter
- ▶ Jessy Palau
- ▶ Josephine Adelt

Kea Seidel
Lara Lenuweit
Laura Fröhlich
Lea Mehmel
Magdalena Göhring
Melissa Zühmisch
Miriam Prinz
Muriel Gustke
Sarah Richter

Sophie Nachreiner
Viktoria Wessel
Vivien Schlenzig

unter der Leitung von Frau Heinze & Frau Kirsten

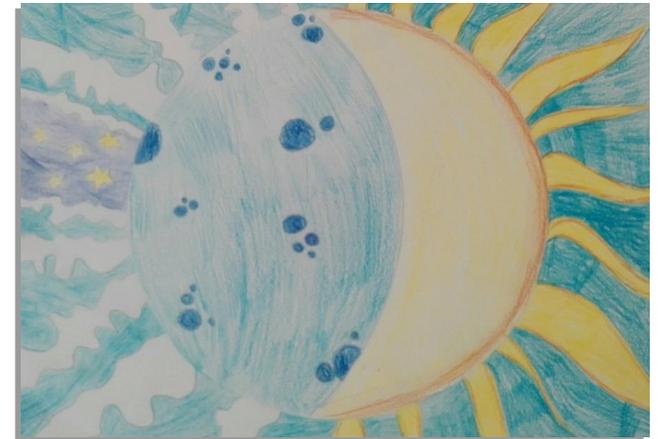
Schritt 1 : Ideen & Entwürfe

- ▶ Zuerst sammelte jede von uns ihre eigenen Ideen und zeichnete ihren Entwurf.
- ▶ Dann präsentierte jede ihren Entwurf und wir entschieden zusammen, welche die besten 4 darunter waren.
- ▶ Zu diesen 4 Zeichnungen gestalteten wir in Gruppen die anderen Seitenflächen des Trafohäuschens.



Schritt 2 : Auswahl des endgültigen Entwurfs

- ▶ Nachdem jede Gruppe die restlichen Seiten des Häuschens gestaltet hatten, luden wir zu uns ein, um sich für einen Entwurf zu entscheiden.
- ▶ Herr Franke, einer der Geschäftsleiter, stellte unsere 4 Entwürfe einigen seiner Mitarbeiter vor, die letztendlich das „Sonne, Mond und Sterne Motiv“ auswählten.
- ▶ Und somit stand uns nichts mehr im Wege und wir konnten voller Elan anfangen, das Häuschen zu verschönern.



Schritt 3 : Die Grundierung

- ▶ An einem Dienstag im dritten Unterrichtsblock fingen wir an das Häuschen mit weißer Farbe zu grundieren.



Schritt 4 : Das Vorzeichnen

- ▶ Nachdem wir fertig mit der Grundierung waren, zeichneten wir die Motive auf alle 4 Seiten vor.
- ▶ Dabei hatte jede Gruppe sich für eine Seitenwand entschieden.



Schritt 5 : Das Ausmalen

- ▶ An einem weiteren Projekttag malten wir von 7.45 Uhr bis 15 Uhr unsere Motive aus.
- ▶ Wir trugen Schutzkleidung mit alten Sachen darunter.
- ▶ Vor allen Dingen verwendeten wir die Farben gelb und blau, die sich auch im Stadtwappen von Borna wiederfinden.



Vorher

► Vorher



Nachher

